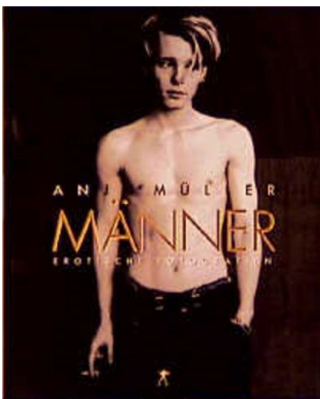


Männer

Dezent sinnliche Fotografien ganz unterschiedlicher Männer. Anja Müller entlockt den Männern in ihrem Fotobuch «Männer» eine spezielle Spannung.

Wenn Anja Müller von den auf diesen Fotos abgebildeten Männern spricht, so weiss sie jeden einzelnen beim Namen zu nennen, erinnert



sich lebhaft der Gesten, der Umstände – und bleibt doch diskret, nur in ihrer Stimme scheint etwas von der Intensität dieser Begegnungen nachzuklingen. Ein jedes Foto kommt einer Liebeserklärung gleich an jeden einzelnen Mann, dessen einzigartiger Körper denn auch nie in der Menge der Darstellungen untergeht. Weil es das gemeinsame Interesse von Fotografin und Modell ist, den Mann in seiner erotischen Individualität zum Ausdruck zu bringen, auf der Suche nach überzeugenden Gesten und Darstellungsweisen.

In Anja Müllers Händen wird Fotografie zur Kunst und Kunst zur ästhetischen Gestaltung sinnli-



cher Wahrnehmung. Bar aller überfrachtender Symbolik und unnötiger Accessoires zeigen ihre Bilder die blanke Materialität des männlichen Körpers und die Gegenwärtigkeit seiner Schönheit. Wie ein Maler mit Pinsel und Farbe so arbeitet die Fotografin mit Licht, Schatten und Tiefe, schafft Flächen und Linien, Formen und Räume, verleiht ihren Körpern Plastizität und Sinnlichkeit. Die meisten ihrer Bilder leben aus sich selbst heraus, aus der humorvollen Pointe, aus der Spannung der Positionierung der Körper in Raum und Zeit. Anja Müller versteht es, den Moment einer Körperbewegung im Bild festzuhalten, dessen Vergangenheit und Zukunft unser Körpergedächtnis im Augenblick der Betrachtung

miterlebt. Dieses Miterleben zieht uns ins Bild hinein, lässt uns teilhaben an der erotischen Geste und die Lust am Körper im eigenen Leibe spüren.

Anja Müller arbeitet häufig mit der räumlichen Beziehung zwischen verschiedenen Körpern, nicht nur bei der erotischen Darstellung von

Nähe und Distanz eines Männerpaares oder der sensiblen Platzierung einer Figur im Raum. Vor allem der Abstand zwischen Bildbetrachter und dem abgebildeten Mann, sowie dessen Positionierung auf der Bildebene beeinflusst die erotische Qualität unserer Wahrnehmung.

Männer

Anja Müller
ISBN: 3-88769-169-5
Konkursbuch Verlag, Tübingen