

Skin to Skin

Thomas Karsten ist bekannt für seine verführerischen Erotikbilder, die Menschen so intim, sexy und persönlich zeigen wie selten. Auch in seinem



neuesten Fotobuch «Skin to Skin» setzt Karsten auf die vielen verschiedenen Facetten der Lust, ob leidenschaftlich, romantisch, verspielt oder frech. Thomas Karsten zeigt darin Bilder von hetero und lesbischen Paaren, die ihre intimsten Momente der Kamera offenbaren. Sie küssen, streicheln sich, kuscheln, haben Sex. Dabei bewegen sie ihre Körper ganz natürlich und zeigen, dass Schönheit vielseitig und stets faszinierend ist. Betrachter von «Skin to Skin» können die Lust und den Genuss der Models spüren, denn Thomas Karsten fängt diese authentisch ein, setzt sie in Szene, ohne je das Wesen der fotografierten Menschen zu verschleiern.

Die Settings seiner Fotos sind häufig spektakulär, wie ein Kinosaal, ein Friedhof, ein Karussellpferd, ein Trampolin oder ein Nachtclub. Aber auch die Dusche, der Park, der Wald oder schlicht der

Boden sind mit dabei. Egal wo, jedes Paar hat eine eigene Art, seine Sexualität auszuleben. Dabei sind die Fotos



künstlerisch raffiniert. Die Körper der Models, ihre Gesichtsausdrücke und der Hintergrund ergeben zusammen ein atmosphärisches Ganzes, das den Betrachter in seinen Bann zieht. Das Buch ist aussergewöhnlich und wirkt manchmal fast märchenhaft - und doch zeigt es gewöhnliche Menschen, die sehr sympathisch und



persönlich, aber auch sinnlich und sexy, einander glücklich machen.

Der Fotograf

Thomas Karsten arbeitet und wohnt in einer ehemaligen Kirche in Uffenheim bei Würzburg. Er fotografiert für Zeitschriften u.a. den Stern sowie Fotomagazine und veröf-

fentlicht seit 1988 eigene Fotobücher wie etwa einen erotischen Fotoband in limitierter Auflage mit Schauspielerin Marina Anna Eich. Sein erstes (vergriffenes) Fotobuch «Thomas, mach ein Bild von uns» erhielt den Kodak-Fotobuchpreis. Thomas Karsten ist mit vielen Einzelausstellungen und Ausstellungsbeiträgen vertreten. Seit einigen Jahren ist er, mehrere Monate im Jahr, für dokumentarische Foto- und Filmprojekte in Afrika unterwegs, dafür erhielt er den Foto-Preis der Michael Horbach Stiftung. Ausserdem erhielt er die Auszeichnung «Best Cinematography» für den Film «State Research Bureau» beim Pearl International Film Festival 2012 in Kampala (Uganda).

Skin to Skin

Thomas Karsten
ISBN 978-3-88769-571-2
www.konkursbuch.com