

## Mein erotisches Bilderbuch

In ihren Bildern erreicht Sabine Schönberger den Menschen in seinem innersten Wesen. Die Inspiration ihrer Bilder geht über die rein optische Darstellung hinaus und versucht in den Motiven auf symbolhafter Ebene prinzipielle Gesetzmäßigkeiten zu verankern. \*Mein erotisches Bilderbuch\* gibt einen Einblick in ihr Schaffen.

Sabine Schönberger ist Autodidaktin und fand aus Begabung und Leidenschaft zur Fotografie.



«Ich kann Bilder sehen, bevor ich sie umsetze. Dabei ist mir jegliches Detail wichtig – vom Mobiliar, der Modelauswahl, den Kostümen, der Örtlichkeit bis hin zu den passenden Accessoires», sagt die 51jährige. Die einfühlsame Fotografin versteht es, ihre Modelle mit aufwändigem Styling und ausgefallenen Kostümen, in kunstvoll ausgestatteten Locations in Szene zu setzen. In ihren erotischen Fantasien verschmelzen sehr sinnlich dargestellte Posen und Körperdetails mit dem Bedürfnis nach Lust, Ästhetik und Triebhaftigkeit. Die Vorstellung des reinen Lustobjekts wird hier abgelöst vom Ausdruck menschlicher Würde.

Erotikmedien.info hat sich mit der Fotografin unterhalten:

*Was hat Sie inspiriert, dieses Buch zu veröffentlichen?*

Der Verleger Rudolf Hillebrand ist auf mich zugekommen und wollte diesen Bildband publizieren.

*Ihre Fotografie auf den Betrachtenden wirken? Menschen, die offen sind für Sinnlichkeit und Erotik, Kunstliebhaber, Poeten. Menschen, die das Schöne in ihrem Herzen bewahrt haben. Der Betrachter soll sich in die Geschichte einfühlen können. Sie soll ihn*



*Nach welchen Kriterien haben Sie die Fotos für dieses Buch gewählt?*

Ich wollte die ganze Bandbreite meines Schaffens zeigen. So habe ich bewusst Bilder aus verschiedenen Stilrichtungen gewählt. Aufgegriffen habe ich etwa Szenen aus dem Film Noir, Mangagirls, Märchen, dralle Rubensfrauen, Paare im Barock...

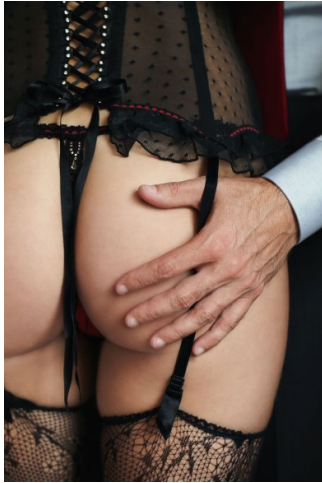
*Wen möchten Sie damit erreichen und wie soll*

verführen, ergreifen. Opulent – mit allen Sinnen spielend. Ein Eintauchen in eine Welt, in der erotische Phantasien wahr werden. Die Wirkung meiner Bilder reicht von lustvoll herausfordernd, sinnlich berührend bis hin zu lustig.

Mit meinen Fotografien will ich über das Körperliche hinausgehen, ich visualisiere Stimmungslagen, Triebhaftigkeit und erotische Wünsche. In meinen Bildern ist es mir



ein Bedürfnis, die Individualität des Menschen herauszukristallisieren – es reizt mich, auf die Phantasien und Träume meiner Modelle einzugehen, und nicht selten entsteht aus unserer Kooperation eine tiefe Einheit und Harmonie.



*Was fasziniert Sie an der Erotikfotografie?*

Es ist etwas das unseren Instinkten, unserem innersten Wesen entspricht.

Curt Goetz sagte einmal: <Nichts in dieser Welt ist so schmutzig, wie eine schmutzige Phantasie es machen kann. Oder eine zu moralische. Wie man es nennen will.>

Ich finde es schön mit dem Thema Erotik zu spielen, es von allen möglichen Seiten zu beleuchten... es fordert mich heraus! Es ist in meinen Augen wichtig sich zu entwickeln, aus seiner Komfortzone herauszutreten und offen zu sein für neue Aspekte unseres Seins.

*Wie entstehen Ihre Bilder?*

Durch einen Film, eine Phantasie, einen visuellen Reiz werde ich inspiriert... dieses Bild formt sich in meinem Kopf, danach geht es an die Umsetzung. Die Szenarien sind sorgfältig arrangiert. Passendes Model suchen, Kleider etc. passende Location. Dann shoote ich - und während der Bildbearbeitung kann es sein, dass das Bild nochmals eine etwas andere Note bekommt als vorgesehen. Das nenne ich dann <Flow>.

Die erotischen Bilder werden von Gedichten begleitet. Die Worte sind voller Leuchtkraft und Poesie und verbinden Bild und Sprache. Der vorliegende Bildband stellt auf 176 Seiten eine spannende, von Sabine Schönberger persönlich ausgesuchte Auswahl von mehr als 180 ihrer besten Arbeiten der letzten Jahre zusammen.

#### **Mein erotisches Bilderbuch**



Sabine Schönberger  
ISBN: 978-3-9817723-3-3  
[www.fineartphotomagazine.com](http://www.fineartphotomagazine.com)